

**Οι Άντες. Ιστορία και Πολιτισμός (4ος-8ος αι.).**

Γεώργιος Θ. Καρδαράς

€ 20,00

Στην ελληνική γλώσσα.

Κωδικός προϊόντος: B06.016.0

Κατηγορίες: Μονογραφίες, Τομέας Βυζαντινών Ερευνών

Συγγραφέας: Γεώργιος Θ. Καρδαράς

Έτος: 2016

Σελίδες: 232

ISBN: 978-960-9538-53-4

**Περιγραφή Βιβλίου**

Η μονογραφία έχει ως στόχο να προσφέρει μια συνολική εικόνα για την ιστορία και τον πολιτισμό των Αντών, ενός λαού σλαβικής καταγωγής με σχετικά σύντομη ιστορική παρουσία στην ταραχώδη εποχή της ύστερης Αρχαιότητας και του πρώιμου Μεσαίωνα. Ταυτόχρονα, φιλοδοξεί να αναδείξει ποικίλες πτυχές της ιστορίας και του πολιτισμού των Αντών και να διαφωτίσει ακόμη περισσότερο μία σειρά ζητημάτων τα οποία έχουν καίρια σημασία για την κατανόηση του ιστορικού πλαισίου και των σχέσεων που οι Άντες ανέπτυξαν με τον περίγυρό τους. Τέτοια ζητήματα είναι η σύνδεση των Αντών (όπως γενικότερα των πρώιμων Σλάβων) με τον αρχαίο λαό των Venethi, το εύρος του αντικού χώρου εγκατάστασης και οι ιδιομορφίες της εσωτερικής τους οργάνωσης, λαμβάνοντας υπόψη τα πορίσματα και άλλων επιστημών, όπως της Αρχαιολογίας και της Εθνολογίας. Ακόμη, οι σχέσεις των Αντών με το Βυζάντιο εξετάζονται με έμφαση στην προστασία και αναδιοργάνωση του συνόρου στον Κάτω Δούναβη την εποχή του Ιουστινιανού και επιχειρείται διεξοδική προσέγγιση στη σημασία του τίτλου *Αντικός* που έφεραν οι βυζαντινοί αυτοκράτορες από το 533 έως το 612. Θίγεται επίσης η παρουσία των Αντών στον βυζαντινό στρατό, και επιχειρείται μία νέα προσέγγιση για την εκτίμηση του εύρους των πρώιμων σλαβικών εγκαταστάσεων, λαμβάνοντας υπόψη τις οδηγίες στο *Στρατηγικόν* του Μαυρικού για τις τακτικές κινήσεις εναντίον των πρώιμων Σλάβων. Τέλος, στο πολιτισμικό σκέλος, πέρα από τη συνολική πραγμάτευση του πολιτισμού Πένκοβκα και των πιθανών έξωθεν επιδράσεων σε αυτόν, αναδεικνύονται οι πολιτισμικές επαφές των Αντών με το Βυζάντιο.

**Βάρος** 536 g**Διαστάσεις** 17 × 24 cm